



## ¿Cómo se crea el símbolo de ABDALA?

Quizás son pocos los que sepan o recuerden el origen del símbolo de **ABDALA**.

Durante uno de los maratónicos mini-congresos en Elizabeth, New Jersey, en preparación del III Congreso de **ABDALA**, se mencionó la necesidad de crear una insignia para presentarla en el Congreso.

Sin ningún conocimiento de artes graficas, o de lo que debería ser un logotipo o insignia, decidí leer todo lo que encontraba sobre este tema. En aquellos años -1973, no había internet ni se podía “google it”, para tener una idea de cómo crear una insignia o símbolo que identificase a la **Agrupación ABDALA**.

Aprendí que lo fundamental en el diseño de logotipo es que se memorice rápidamente. Así se podrá recordar e identificar en un futuro sobre cualquier plataforma de comunicación. Debe ser original, exclusivo, ser atemporal y único. Dicen que un buen anagrama es aquel que, después de observarlo durante un minuto, puedes dibujarlo al día siguiente sobre un papel sin problemas. Eso significa que es sencillo y memorable.

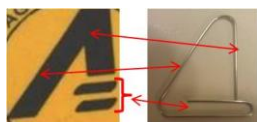
Con estos conocimientos, decidí diseñar una insignia que tuviera todas, o la mayoría, de las características antes mencionada.

Normalmente las insignias usan las primeras letras del nombre de la organización. Dos “A”, sería la base del diseño. La realidad es que **AA** no decía mucho. Entonces considere los componentes de la letra “A”, dos “/” que se unen y una “=” que las conecta. De ahí se crea símbolo de **ABDALA**.

“/” : El comienzo de una “A”, representativo de una nueva alternativa al problema cubano

“=” : Representa las conexiones de las dos “A” y el pueblo fuera y dentro de cuba, como un solo pueblo y símbolo de igualdad.

Pasaron varios días antes entregar el diseño para ser considerado. Durante esos días, mientras trabajaba en mi oficina, me di cuenta que en mi escritorio había algo muy parecido al símbolo que había diseñado. Un “paper clip”.



Esta visualización me convenció que debía presentar mi diseño. Incorporaba todos los requisitos: único, atemporal, fácil de dibujar y además podía ser reproducido con un “paper clip”.

Durante el III Congreso Nacional de la **Agrupación ABDALA**, que tuvo lugar en Miami, Florida, en Agosto de 1973, el nuevo botón de **ABDALA** se distribuyó a todos los miembros durante la ceremonia de juramento.

Y así es como se creó el símbolo de **ABDALA**.

Fermo